

# Cowboy Henk

Hent bøger PDF



## Kamagurka

Cowboy Henk Kamagurka Hent PDF Forlaget skriver: »Cowboy Henk er ikke altid god, men når den er god, er den virkelig god.«  
- Umberto Eco

For første gang på dansk kan vi nu møde den belgiske tegneseriehelt Cowboy Henk. Henk har hjemsøgt sine skaberes drømme i mere end 30 år og er i den tid blevet et veritabelt popikon i hjemlandet. Bredskuldret og tomhjernet: på samme tid en grotesk pendant til både Tintin og Superman, i sit helt eget univers rundet af René Magrittes belgiske surrealisme; kort sagt, uden for kategori. Vi møder Cowboy Henk i de mest absurde situationer, som han oftest reagerer på med en underligt dragende blanding af ophøjet ro og uforudsigelighed.

Når han får skræddersyet et jakkesæt til at fodre ænder i - fordi han er en rebel. Når han nøgen æder græs - i sympati med køerne. Eller bare når han bygger en af sine venner om til en reel Cowboy Henk fik sin debut i det belgiske ugemagasin Humo i 1981, og har gået der siden, og i Frankrig gik serien i Fluide Glacial, Psikopat og Hara Kiri i 80'erne og 90'erne. I USA optrådte den flere gange i Art Spiegelmans og Françoise Moulys legendariske kultmagasin Raw. Helt for nylig har Cowboy Henk i år (2014) vundet kulturarvsprisen ved den internationale tegneseriefestival i Angoulême i Frankrig. Med denne udgivelse ønsker Forlæns endelig at præsentere denne moderne klassiker for det danske publikum. Bogen indeholder et udvalg af de bedste striber fra alle årene, og udvalget af striber er foretaget af seriens skabere Kamagurka og Herr Seele selv. Alle striber er nyscannede og -farvelagte til anledningen. Tag godt imod Cowboy Henk!

»Den bør alle frisindede og fritænkende hjem have liggende.

(...) det er vanskeligt ikke at væmmes og le højt på én og samme tid. Som når Cowboy Henk en frostklar vinterdag ser nogle frysende fugleunger i en rede i et træ, trækker bukserne af og klatrer op til de pippende små - og lægger en dampende kæmpelort i reden. »Intet er smukkere end menneskelig varme,« forkynder Cowboy Henk. Man griner chokeret og kigger sig lettere flov over skulderen. Tak for freudiansk kaffe! Forlaget Forlæns har med en flot udstyret udgivelse lagt det vilde materiale i »Cowboy Henk« i en sober kunstnerisk ramme, så tegneseriens forbindelse til den belgiske surrealisme trækkes op. Den bør alle frisindede og fritænkende hjem have liggende. 174  
- Kristian Lindberg, Berlingske

»Cowboyhelt bevæbnet med pik og popkunst

Mest uimodståelig er Henk, når hans verden er mest absurd. Som da han efter en våd drøm vågner op til en oversvømmet lejlighed, græsser ved siden af køerne for at opretholde en balance i billedet eller gør både logikken, kunsthistorien og forplantningsevnen tummelumsk med sine tossede tankestreger. Introduktionen af 'Cowboy Henk' er et frisk og ikke mindst farvestærkt popkunstigt pust sydfra.«  
- Kim Skotte, Politiken (4 hjerter)

Forlaget skriver: »Cowboy Henk er ikke altid god, men når den er god, er den virkelig god.«  
- Umberto Eco

For første gang på dansk kan vi nu møde den belgiske tegneseriehelt Cowboy Henk. Henk har hjemsøgt sine skaberes drømme i mere end 30 år og er i den tid blevet et veritabelt popikon i hjemlandet. Bredskuldret og tomhjernet: på samme tid en grotesk pendant til både Tintin og Superman, i sit helt eget univers rundet af René Magrittes belgiske surrealisme; kort sagt, uden for kategori. Vi møder Cowboy Henk i de mest absurde situationer, som han oftest reagerer på med en underligt dragende blanding af ophøjet ro og uforudsigelighed.

Når han får skræddersyet et jakkesæt til at fodre ænder i - fordi han er en rebel. Når han nøgen æder græs - i sympati med køerne. Eller bare når han bygger en af sine venner om til en reol. Cowboy Henk fik sin debut i det belgiske ugemagasin Humo i 1981, og har gået der siden, og i Frankrig gik serien i Fluide Glacial, Psikopat og Hara Kiri i 80'erne og 90'erne. I USA optrådte den flere gange i Art Spiegelmans og Françoise Moulys legendariske kultmagasin Raw. Helt for nylig har Cowboy Henk i år (2014) vundet kulturarvsprisen ved den internationale tegneseriefestival i Angoulême i Frankrig. Med denne udgivelse ønsker Forlæns endelig at præsentere denne moderne klassiker for det danske publikum. Bogen indeholder et udvalg af de bedste striber fra alle årene, og udvalget af striber er foretaget af seriens skabere Kamagurka og Herr Seele selv. Alle striber er nyscannede og -farvelagte til anledningen. Tag godt imod Cowboy Henk!

»Den bør alle frisindede og fritænkende hjem have liggende. (... )det er vanskeligt ikke at væmmes og le højt på én og samme tid. Som når Cowboy Henk en frostklar vinterdag ser nogle frysende fugleunger i en rede i et træ, trækker bukserne af og klatrer op til de pippende små - og lægger en dampende kæmpelort i reden. »Intet er smukkere end menneskelig varme,« forkynder Cowboy Henk. Man griner chokeret og kigger sig lettere flov over skulderen. Tak for freudiansk kaffe! Forlaget Forlæns har med en flot udstyret udgivelse lagt det vilde materiale i »Cowboy Henk« i en sober kunstnerisk ramme, så tegneseriens forbindelse til den belgiske surrealisme trækkes op. Den bør alle frisindede og fritænkende hjem have liggende. 174

- Kristian Lindberg, Berlingske

»Cowboyhelt bevæbnet med pik og popkunst Mest uimodståelig er Henk, når hans verden er mest absurd. Som da han efter en våd drøm vågner op til en oversvømmet lejlighed, græsser ved siden af køerne for at opretholde en balance i billedet eller gør både logikken, kunsthistorien og forplantningsevnen tummelumsk med sine tossede tankestreger. Introduktionen af 'Cowboy Henk' er et frisk og ikke mindst farvestærkt popkunstigt pust sydfra.«

- Kim Skotte, Politiken (4 hjerter)



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2

**Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode**